

1. CERCUL ȘCOLAR DE QUILLING „FANTEZIE MĂiestrie ȘI CULOARE”



2. CERCUL ȘCOLAR „ÎNTRE TRADIȚIE ȘI MODERNISM”



**COORDONATORI:
PROF. ÎNV. PRIMAR MIHAELA BOLOCAN
BIBLIOTECAR MIRELA IONESCU**

QUILLING SAU ARTA DE A RULA HÂRTIA

Quilling este o artă care implică folosirea benzilor de hârtie ce se rulează și se lipesc împreună pentru a forma un design decorativ. Este un fel de filigran din hârtie.

Hârtia este înfășurată cu ajutorul unui soi de bețișor pentru a crea un coil shape (o formă de bază de la care pleacă toate modelele). Forma creată este lipită la capăt astfel încât mai multe forme de acest gen sunt aranjate să formeze flori, frunze, etc. - o varietate de tipare ornamentale.

Nu se știe exact când a început acest proces, dar se spune că în timpul Renașterii, măicuțele și călugării francezi și italieni foloseau quilling-ul pentru a decora copertele cărților religioase.

Unele lucrări imită deseori "broderia arhitecturală" a acelor timpuri.

În secolul IX au apărut primele fotografii cu asemenea opere.

În secolul XVIII, arta quilling a depășit limitele religiei și a devenit cunoscută și folosită în Europa, fiind practică mai ales de persoanele înstărite sau de viță nobilă.

De-a lungul anilor, această artă a suferit transformări folosindu-se alte tehnici și materiale. În prezent, se regăsește pe toate continentele

QUILLING BUCURIA DE A RULA HÂRIA ESTE MARE



2010/01/17 02:05 PM





2012/08/05 07:27 AM

PREGĂTIM MĂRTIȘOARE PENTRU MUSAFIRII DIN PROIECTUL COMENIUS





1 Martie 2015

Razele soarelui să vă deschidă petalele
sufletului asemenea ghiocelului, odată cu
venirea primăverii !

Colectivul Școlii Gimnaziale Nr. 1 Onești



TABLOURI CU RAMĂ DIN CARTON





OUĂ REALIZATE ÎN TEHNICA QUILING





B
R
Ă
D
U
Ț

Q
U
I
L
L
I
N
G



MĂRGELE ȘI BRĂȚĂRI EXECUTATE ÎN TEHNICA QUILLING



2010/03/01 01:06 PM



CERC ȘCOLAR

Cercul școlar „ÎNTRE TRADIȚIE ȘI MODERNISM,, vine în întâmpinarea elevilor Școlii Gimnaziale Nr.1 Onești, cu un proiect care se va derula în perioada 1 octombrie 2015 – 15 iunie 2016. Prin acesta dorim să readucem tradiția cusăturilor românești aplicate pe costumele populare, ștergare, fețe de masă, lenjerii, semne de carte etc., în atenția elevilor, părinților, cadrelor didactice, comunității, pentru păstrarea și promovarea patrimoniului tradițional românesc.

CAM GREU CU ACUL ȘI AȚA....



ȘI TOTUȘI AM REUȘIT!



LUCRĂRILE NOASTRE VOR FI OFERITE PARTENERILOR DIN CADRUL PROIECTULUI ERASMUS PLUS







Între Tradiție și Modernism

